

Indholdsplan for den mundtlige prøveperiode Tølløse Slots Efterskole 2022

Indhold

Skema uge 22.....	5
Skema uge 23.....	6
Skema uge 24.....	7
Morgensang.....	8
Eksamensforberedelse:.....	9
Socialt forskning.	10
<i>Del 2 - Det sociale eksperiment.....</i>	<i>10</i>
Planlægge escaperoom/escaperoom	12
Sanke planter og bålmad:	13
Matematikfif.....	14
Kreativt værksted	15
Selvportræt.....	16
Idræt.....	17
Mindebøger	18
Filmquiz	19
Blå bog.....	20
Byggeprojekt (og opfølgning på byggeprojekt)	21

Kortfilm	22
Revy.....	23
Modeshow.....	24
Fokus på energien.....	25
Golf i parken:	26
Foredrag ved Emma Holten	27
Aktiv opfølgning på Emma Holtens foredrag.....	28
Strikke-hækle-workshop	29
Årets serie	30
Grundtvigteater	31
Beachvolleyball.....	32
Høvdingebold	33
Opfølgning på byggeprojektets malerier 15. juni 2022.....	34
Indendørs fodbold d. 17. juni 2022	35
Cubansk rundbold.....	36
Glidebane	37
Året er snart slut - Hvor godt kender vi hinanden?	38
Stormester (en konkurrence i skæve opgaver).....	39
Brætspil	40
Tons.....	41

Rundbold og langbold	42
Skriv/tegn/fotografér en spøgelseshistorie om slottet.	43
Den store bagedyst - "bage" til fællesskabet på tid.	44
"Sidste skoledag"	45
" Store byttedag	46
Tegneværksted:	47
Elektronisk musik:.....	48

Skema uge 22

Skema for uge 22

SKEMAET GÆLDER FOR ALLE, DER IKKE SKAL TIL EKSAMEN DEN PÅGÆLDENDE DAG.

Den dag du har eksamen skal du kun deltage i måltiderne.

Du har selv valgt workshops i spørgeskemaet. Der føres fravær til aktiviteterne

Har du køkkentjans - så passer du naturligvis den

Mandag d. 30/5		Tirsdag d. 31/5		Onsdag 1/6		Torsdag 2/6		Fredag 2/6	
8.15	Morgentjek og morgenmad	8.15	Morgentjek og morgenmad	8.15	Morgentjek og morgenmad	8.15	Morgentjek og morgenmad	8.15	Morgentjek og morgenmad
-	Har du eksamen før 8.15 er	-	Har du eksamen før 8.15 er	-	Har du eksamen før 8.15 er	-	Har du eksamen før 8.15 er	-	Har du eksamen før 8.15 er
8.45	køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.45	køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.45	køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.45	køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.45	køkkenet åbent fra kl. 7.00
8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling
-		-		-		-		-	
9.20		9.20		9.20		9.20		9.20	
9.25	Værelsesrengøring	9.25	Værelsesrengøring	9.25	Værelsesrengøring	9.25	Værelsesrengøring	9.25	Værelsesrengøring
-	Alle værelser ryddes og	-	Alle værelser ryddes og	-	Alle værelser ryddes og	-	Alle værelser ryddes og	-	Alle værelser ryddes og
9.55	cleanes - og lidt tid til pause	9.55	cleanes - og lidt tid til pause	9.55	cleanes - og lidt tid til pause	9.55	cleanes - og lidt tid til pause	9.55	cleanes - og lidt tid til pause
10.00	Formiddagens workshops:	10.00	Formiddagens workshops:	10.00	Formiddagens workshops:	10.00	Formiddagens workshops:	10.00	Formiddagens workshops:
-	a) Eksamensforberedelse	-	a) Eksamensforberedelse	-	a) Eksamensforberedelse	-	a) Eksamensforberedelse	-	a) Eksamensforberedelse
-	b) Social forskning v. MGL m.fl.	-	b) Planlægning af escaperoom	-	b) Idræt	-	b) Idræt	-	b) Store byggeprojekt
11.55		11.55	c) Sanke spiselige planter og bål	11.55	c) Kreativt værksted	11.55	c) Filmquiz	11.55	
			d) Mat-fif til eksamen		d) Selvportræt - tegn og mal		d) Escaperoom - udførelse		
12.00	Frokost og rengøring af	12.00	Frokost og rengøring af	12.00	Frokost og rengøring af	12.00	Frokost og rengøring af	12.00	Frokost og rengøring af
-	fællesområder	-	fællesområder	-	fællesområder	-	fællesområder	-	fællesområder
13.25		13.25		13.25		13.25		13.25	
13.30	Eftermiddagsaktivitet:	13.30	Eftermiddagsaktivitet:	13.30	Eftermiddagsaktivitet:	13.30	Eftermiddagsaktivitet:	13.30	Eftermiddagsaktivitet:
-	Social forskning v. MGL m.fl.	-	Lave blå bog	-	Oplæg om og arbejde med	-	Lave blå bog	-	Store byggeprojekt
15.30		15.30		15.30	mindebøger	15.30		15.00	
17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	15.00	Blive-weekend
22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse		

Skema uge 23

Skema for uge 23

SKEMAET GÆLDER FOR ALLE, DER IKKE SKAL TIL EKSAMEN DEN PÅGÆLDENDE DAG.
 Den dag du har eksamen skal du kun deltage i måltiderne.
 Du har selv valgt workshops i spørgeskemaet. Der føres fravær til aktiviteterne
 Har du køkkentjans - så passer du naturligvis den

Mandag d. 6/6		Tirsdag d. 7/6		Onsdag 8/6		Torsdag 9/6		Fredag 10/6		
8.15	2. pinsedag	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	
-		-	8.45	8.45	8.45	8.45	8.45	8.45		
8.50		8.50	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling
-		-	-	9.20	-	9.20	-	9.20	-	9.20
9.25		9.25	9.25	Værelsesrengøring Alle værelser ryddes og cleanes - og lidt tid til pause	9.25	Værelsesrengøring Alle værelser ryddes og cleanes - og lidt tid til pause	9.25	Værelsesrengøring Alle værelser ryddes og cleanes - og lidt tid til pause	9.25	Værelsesrengøring Alle værelser ryddes og cleanes - og lidt tid til pause
-		-	-	9.55	-	9.55	-	9.55	-	9.55
10.00		10.00	10.00	Formiddagens workshops: Foredrag v. Emma Holten For alle elever	10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Kortfilmsfremvisning	10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Fokus på at hæve energien c) Volley og boldspil d) Revy på Høloftet e) Årets rytmiske serie	10.00	Formiddagens workshops: a) Teaterforestilling om Grundtvig (for alle)
-		-	-	11.55	-	11.55	-	11.55	-	11.55
12.00		12.00	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder
-		-	-	13.25	-	13.25	-	13.25	-	13.25
13.30	13.30	13.30	Eftermiddagsaktivitet: Aktiv opfølgning på Emma Holtens foredrag - alle.	13.30	Eftermiddagsaktivitet: a) Strikkeklub, b) Fodboldgolf i parken c) Sanke spiselige planter/bål	13.30	Eftermiddagsaktivitet: a) Volley og boldspil b) Revy på Høloftet c) Årets rytmiske serie	13.30	Eftermiddagsaktivitet: a) Golf i parken b) Teatersport c) Bål og hygge	
-	-	-	15.30	-	15.30	-	15.30	-	15.00	
15.30	15.30	15.30	Aftensmad	15.30	Aftensmad	15.30	Aftensmad	15.00	Weekendafgang	
17.30	17.30	17.30	Eget værelse	17.30	Eget værelse	17.30	Eget værelse	15.00	Weekendafgang	
22.00	22.00	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	

Skema uge 24

Skema for uge 24

SKEMAET GÆLDER FOR ALLE, DER IKKE SKAL TIL EKSAMEN DEN PÅGÆLDENDE DAG.

Den dag du har eksamen skal du kun deltage i måltiderne.

Du har selv valgt workshops i spørgeskemaet. Der føres fravær til aktiviteterne

Har du køkkentjans - så passer du naturligvis den

Mandag d. 13/6		Tirsdag d. 14/6		Onsdag 15/6		Torsdag 16/6		Fredag 17/6	
8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00	8.15	Morgentjek og morgenmad Har du eksamen før 8.15 er køkkenet åbent fra kl. 7.00
8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling	8.50	Morgensamling
-		-		-		-		-	
9.20		9.20		9.20		9.20		9.20	
9.25	Værelsesrengøring 9. 45 er Hannes butik åben	9.25	Værelsesrengøring 9. 45 er Hannes butik åben	9.25	Værelsesrengøring 9. 45 er Hannes butik åben	9.25	Værelsesrengøring 9. 45 er Hannes butik åben	9.25	Værelsesrengøring 9. 45 er Hannes butik åben
-		-		-		-		-	
9.55		9.55		9.55		9.55		9.55	
10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Mat-fif (TD) c) Hvor godt kender vi hinanden d) Åbent krea-værksted e) Styrk energien - aflyst. Kontakt Christian for ny workshop	10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Poker c) Rundbold/langbold d) Elektronisk musik- aflyst. Kontakt Christian for ny workshop	10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Spøgelseshistorier c) Byggeprojekt malerier d) Cubansk rundbold	10.00	Formiddagens workshops: a) Eksamensforberedelse b) Stormester c) Åbent krea-værksted e) Åben tonsbane - aflyst. Kontakt Christian for ny workshop	10.00	Formiddagens workshops: a) Brætspil b) Udendørs glidebane og vand c) Indendørs fodbold
-		-		-		-		-	
11.55		11.55		11.55		11.55		11.55	
13.15	Hannes butik er åben	13.15	Hannes butik er åben	13.15	Hannes butik er åben	13.15	Hannes butik er åben	13.15	Hannes butik er åben
12.00	Frokost og rengøring af fællesområder.	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder.	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder.	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder.	12.00	Frokost og rengøring af fællesområder.
-		-		-		-		-	
13.25	13.15 er Hannes butik åben	13.25	13.15 er Hannes butik åben	13.25	13.15 er Hannes butik åben	13.25	13.15 er Hannes butik åben	13.25	13.15 er Hannes butik åben
13.30	Eftermiddagsaktivitet: a) Høvdungebold b) Hvor godt kender vi hinanden c) Elektronisk musik d) Symposium - aflyst. Kontakt Christian for ny workshop	13.30	Eftermiddagsaktivitet: Fælles yoga for alle (Åbent kreaværksted og rundbold/langbold er ændret)	13.30	Eftermiddagsaktivitet: Sidste skoledag - alle Husk udklædning med	13.30	Eftermiddagsaktivitet: a) Den store bagedyst b) Åbent krea-værksted c) Åben tonsbane d) Trylleri - aflyst. Kontakt Christian for ny workshop	13.30	Eftermiddagsaktivitet: Store tøjbyttedag i parken - alle
-		-		-		-		-	
15.30		15.30		15.30		15.30		15.00	
17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	17.30	Aftensmad	15.00	Weekendafgang
22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse	22.00	Eget værelse		

Morgensang

Hver morgen i ugen mødes alle vores elever i efterskolens samlingslokale til morgensamling. Det er et af vores faste ritualer, der ved den daglige gentagelse sikrer en fælles og rar start på dagen. Morgensamlingen indledes og afsluttes med fællessang og imellem sangene indgår fortællingen. Livsoplysning, Folkelig oplysning og demokratisk dannelse er morgensamlingernes kernebegreber.

Morgensamlingerne sigtes mod at være almen dannende og mod at eleverne får mange fælles oplevelser med fortællinger og sange, der er med til at styrke fællesskabet.

Det er lærerne der på skift holder fortællinger hvor emnerne kan være meget forskellige. Fælles for emnerne er, at de indeholder noget som er værdifuldt for lærerne at dele med eleverne. Her berettes eksempelvis om musikhistorie, rejseoplevelser eller historiske begivenheder. Eleverne møder mange forskellige vinkler og synspunkter på de forskellige emner, hvorfor de sammen og individuelt lærer at tage stilling og danne holdninger til den verden de er en del af.

Fællessangen er afgørende på morgensamlingerne. Valget af sange varierer fra populærmusik til gamle danske sange. Mindst én af morgensangene skal være fra Højskolesangbogen, da sange fra netop Højskolesangbogen er en kerneværdi på Tølløse Slots Efterskole. Elevernes kendskab til sangene i Højskolesangbogen og dermed den danske sangskat, anser vi for et væsentligt indblik i dansk historie og kultur.

I denne periode vil dagens program også blive gennemgået og der vil blive skabt et overblik over hvem, der skal være hvor hvornår. På den måde arbejder vi med at skabe tryghed i en periode, hvor der er færre faste rammer.

Eksamensforberedelse:

Alle elever har 2 formiddage i løbet af de 3 uger, hvor de kan vælge at blive på deres værelser eller sidde i mindre grupper og forberede sig til hhv. dansk- og matematikeksamen.

Der er 1-2 lærere, der går rundt mellem værelserne, hjælper eleverne med at strukturere deres tid, finde ro, få læst eller svare på enkelte faglige ting.

De kan enten sidde og læse/studere alene, afprøve deres fremlæggelse på en kammerat eller fordybe sig i matematiske områder med et par klassekammerater.

Vi vil gerne sikre, at alle elever møder op til de 2 mundtlige prøver så velforberedte som muligt, så de kan få en god oplevelse af at gå til eksamen, samt gøre det så godt, som de nu kan.

Socialt forskning.

Hvor godt kender du mig?

Undervisningsmål:

Eleverne skal via en skriftlig fremstilling arbejde med en kommunikativ forklaring/fortolkning på hvem de selv er.

Eleverne skal vise et skriftlig sprog, hvorpå de kan kommunikere til andre som sig selv uden at tilkendegive hvem de i virkeligheden snakker om.

Eleverne skal vise i deres skriftlige fremstilling at de er i stand til at reflektere og udvælge væsentlig information fra deres liv som kan give relevans for opgaven.

Eleverne vil give hinanden feedback på hinandens opgaver.

Undervisningsplan:

Eleverne vil blive præsenteret for en mundtlig præsentation, hvor underviseren vil drage parraller til sit liv og komme med konkrete bud på, hvordan man kan reflektere over episoder af ens eget liv. Eleverne vil hermed også blive præsenteret for hvordan man kan sætte ord på og fortælle andre mennesker om en selv.

Hernæst skal eleverne lave en skriftlig fremstilling, hvorpå de skriver om sig selv, uden det er direkte genkendeligt for læseren. Eleverne vil modtage vejledning undervejs i processen.

Eleverne skal nu rundt og læse hinandens fremstillinger og på den måde alligevel prøve at spore sig ind på, om de i virkeligheden kan kende hinanden.

Del 2 - Det sociale eksperiment

Undervisningsmål:

Eleverne skal via flere gruppedebatter, aktiviteter, analysere mm, kunne debattere og argumentere for gruppedannelse internt på en efterskole.

Eleverne skal vise de er i stand til at reflektere og kommunikere deres refleksion til hinanden.

Undervisningsplan:

Eleverne vil blive inddelt i forskellige grupper ud fra forskellige kriterier. Det kunne f.eks. være efter køn, alder, bopæl mm. I de forskellige gruppedannelser skal eleverne igennem flere aktiviteter, hvorpå det overordnet tema, vil være "Er der forskel på grupperne?"

Efter endt aktivitet vil eleverne blive præsenteret for "resultatet" af aktiviteten og blive bedt om at;

- Analysere aktiviteten
- Reflektere over resultatet
- Debattere resultatet og egne refleksioner

Afrundingsvis vil der i plenum være en snak og debat om gruppedannelser på en efterskole, i et samfund og på verdensplan og dets påvirkning på det enkelte individ.

Planlægge escaperoom/escaperoom

Målet med undervisningsforløbet "Escape room" er, at eleverne skal planlægge, organisere og opsætte en event for de andre elever, hvor det gælder om at komme ud af et lokale ved at finde ting i rummet, kombinere/bruge disse ting kreativt for at løse gåder/ opgaver/ puzzles. Mens den første formiddag handler om at designe/ udvikle en "escape room", skal eleverne afprøve hinandens escape rooms på den anden formiddag og give hinanden feedback.

Hvad skal eleverne lære?

Eleverne skal lære

Hvad er det grundliggende koncept bagved en escape room?

Hvad kræver det at lave en attraktiv escape room?

Hvilken betydning har historien for et enscape room?

Hvilke elementer kan nemt bruges til at lave dit egen escape room?

Hvilke elementer kan bruges for at justere udfordringsgrad i escape room?

Eleverne skal lære at tage ansvar for deres escape room. De skal arbejde sammen og bruge deres kreativitet til at udvikle noget sjovt til deres kammerader.

Hvordan arbejder vi?

I afhængighed af hvor mange elever har lyst til at deltage i vores workshop bestemmer vi, hvor mange grupper vi laver. Efter oplæg og en grundig introduktion til emnet fortsætter eleverne i grupper og drøfter muligheder i forhold til den tildelte lokale.

Eleverne skal planlægge deres escape room og får vejledning og sparring af lærerne. Eleverne skal generere gåder og video/foto og lydmateriale til historien.

Fysiske genstande skal skaffes, modificeres osv...

Sanke planter og bålmad:

Eleverne samler spiselige planter lokalt på skolens område - under grundig instruktion. Derefter tilberedes de på forskellig vis rå/over bål og kan spises.

Eleverne får viden om, hvilke af årstidens planter, der er spiselige, og hvordan de kan tilberedes. Undervisningen foregår udendørs.

Matematikfif

Fif til matematikprøven:

Formål er at klæde eleverne på til den mundtlige prøve i matematik, ved en gennemgang af forventninger og vurderingskriterier samt fif til at præsterer godt til en mdt.prøve.

Undervisningen vil tage udgangspunkt i eksemplariske prøve-oplæg, hvor eleverne er aktive og selv arbejder med opgaverne og for sparring og vejledning i hvad der fungerer, og hvad der ikke fungerer så godt.

Eleverne vil arbejde sammen i mindre grupper, så alle få mulighed for at være aktive og derigennem lære og forstå.

Der vil ikke blive brugt prøveoplæg, som eleverne kan trække til den mundtlige prøve – kun ”eksemplariske oplæg.

Kreativt værksted

I det kreative værksted, skal eleverne arbejde med et kreativt projekt, hvor de kan bruge deres kreative kompetencer og evner og udfolde sig på andre måder, end de kan i de boglige fag.

Formåletv er:

- At eleverne gør sig erfaringer med praktiske og skabende fag, hvor der læres gennem praksis.
- at eleverne gennem en kreativ og praktisk arbejdsform knytter bånd til deres holdkammerater via samarbejde.

Selvportræt

Eleverne arbejder individuelt med at omsætte foto til kunstnerisk/kreativt portræt.

De benytter en collageteknik, som kombinerer foto og tegning med blyant/tusch/farveblyanter. Portrætterne indrammes.

Teknikken henvender sig til alle - uanset tegnekundskaber - og alle elever vil opleve at få et vellignende portræt som produkt.

Idræt

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
10-10.30	Fælles opvarmning Ca. 30 elever i Ny hal 2 undervisere	Bevidsthed om kroppens parathed til fysisk aktivitet og udfoldelse	Undgåelse af skader
10.30-11.15	Selvforvar: - intro* til forsvar - parader - intro til faldteknik - Frigørelsesgreb - Låse-teknikker håndled, arme, ben inkl. føregreb - intro til kasteteknikker	Indsigt i og erfaring med: - forsvarsteknikker - både sociale og fysiske - kroppens fysik (særligt led-belastning) - respekt for sparringspartners grænser	Overordnet forståelse og indsigt i forsvar og teknikker, samt erfaring med udførelse hos både den angribende og forsvarende sparringspartner.
11.15-12.00	Yoga/afspænding	Indsigt i og erfaring med: - betydning af vejrtrækning ifht. afspænding - koncentrationsøvelse - fokus-strategi	Mental og fysisk afspænding

* 'Intro' indbefatter indføring i teknikken uden praktisk udøvelse.

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af elev-progression og medbestemmelse]

Mindebøger

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.30-14.00	Fælles oplæg om minder: - erfaringer - betydning af minder - intro til biofysisk generation af hukommelse: long-term-potentialion 163 elever i Gl. hal 2 undervisere	Indsigt i: - personlige, sociale, kulturelle og biofysiske aspekter af hukommelse og begrebet 'minder'	Rammesætning for elevernes afslutning af efterskoleåret
14.00-15.30	Skrivning af tekst til mindebøger inkl. kreativ udfoldelse på samme	Refleksion over egne minder i konteksten af det fælles oplæg	Produkt = mindebøger

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af elev-progression og medbestemmelse]

Filmquiz

Beskrivelse: der quizzes i forskellige kategorier inden for danske og udenlandske film. Blandt andet citater, instruktører, skuespillere osv.

Formål: at lære lidt om filmhistorie og sætte fokus på dansk og udenlandske film.

Eleverne deles op i små hold og der konkurreres for sjov indbyrdes mellem holdene. Der er ingen krav om forudviden men alle eleverne forventes at indgå aktivt i opgaven.

Der skabes læring igennem den viden der er i rummet og de diskussioner der vil komme i grupperne. Så selvom man ikke kender svaret, kan man lære noget og deltage aktivt i diskussionerne.

Blå bog

Eleverne skal skrive blå bog om deres værelseskammerat.

De skal arbejde med formuleringer og konstruktion af en tekst på en given længde.

De skal indsamle viden hos kammerater, sortere i de historier og fortællinger de får ind og formulere den endelige tekst.

Der vil være 3-4 lærere, der går rundt og hjælper og vejleder eleverne i at få skrevet noget tekst og er kritiske på de ting, der bliver skrevet. Det skal være noget, der også er sjovt at have stående om 10 år

Er der elever, der ikke har en værelseskammerat sikrer vi, at der så er 3, der går sammen, så alle har nogen at skrive om og at der bliver skrevet om en.

De kan sidde og

Byggeprojekt (og opfølgning på byggeprojekt)

Elevernes eget præg på Tølløse slot efterskole

Undervisningsmål:

Eleverne skal her stifte eller udvide deres erfaring med brug af værktøj, heriblandt træværktøj som en boremaskine, sav, hammer og slibeværktøj.

Derudover vil eleverne også kunne stifte eller udvide erfaring inden for mere kunstneriskfag, som f.eks. brug af pensler, symaskiner mm. Eleverne skal også vise via forskellige fremstillinger at de er i stand til at kommunikere og samarbejde om større projekter, på flere lokationer samtidig.

Undervisningsplan:

Eleverne vælger sig selv på et eller flere projekter, eller igangsætter eget projekt. På de forskellige projekter vil der være forskellige workshops, hvor eleverne vil have muligheder for på forskelligvis at arbejde med mere kreative værktøjer end det de normalt møder i klasselokalet.

Projekterne går ud på f.eks....

... at bygge funktionelle pallebænke

... at kreere et kunstværk af året på efterskolen

... at skabe et ønske udendørs miljø på en lokation på skolen

... at være med til at sætte sit præg på skolens udseende

Afrunding vis vil eleverne skulle fremvise deres projekt for hinanden og dermed også give hinanden feedback på udførelsen.

Kortfilm

I denne workshop skal eleverne se de kortfilm, teater og medielinjen har lavet den sidste måneds tid. Formålet er at dele og evaluere med eleverne på det længerevarende forløb.

Revy

I denne workshop skal eleverne teste deres kreativitet på scenen. De skal sammen skabe en revy med nedslag fra året, der er gået. Formålet er at eleverne styrkes i at optræde foran andre

Modeshow

Eleverne skal i denne workshop sammensætte deres eget modeshow med kategorier, de dyster i. Formålet er at eleverne får styrket deres kreativitet og evne til at optræde foran andre.

Fokus på energien

Workshoppen om personlig udvikling med udgangspunkt i forestillingen om Peer Gynt af Henrik Ibsen, musik og om at orientere sig,

Workshoppen vil dykke ned i Henrik Ibsens: "Peer Gynt" samt musikken for at belyse et menneskes rejse mod sig selv. Eleverne vil blive præsenteret for videnskabens og yogaens syn på verden som et felt af energi.

Til foredraget vil litteraturen, musikken, videnskab og yoga bindes sammen for at vise deres fællesnævner i søgen efter at finde vej i menneskelivet.

Vi afslutter med simple bevægelses og vejrtrækningsteknikker, som skaber ro og en oplevelse af velbehag indeni sig selv.

Denne workshop skal åbne elevernes nysgerrighed mod litteraturen, musikken, videnskab samt gamle yoga indsigter og teknikker. Denne rejse rundt i kulturens og historien om et menneskes udvikling, vil de unge kunne tage med i deres egen søgen efter: hvem er jeg egentlig? :)

Golf i parken:

Formål:

At vække elevernes interesse for golfsporten, og indføre dem i dele af sportens mange facetter.

Indhold:

Eleverne vil blive introduceret til teknik i forhold til grip, stance og sving.

Herefter vil de kunne spille en lille 3-hullers pitch og chip turneringen, hvor de undervejs vil blive præsenteret for en del af golfsportens mange regler.

Foredrag ved Emma Holten

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
10-12	Foredrag ved Emma Holten 163 elever i Gl. hal 6 undervisere	Indsigt i: - internetrettigheder - forebyggelse af krænkelser - samtykke	Digital dannelse

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af foredragsholderens introduktion og elev-medbestemmelse]

Aktiv opfølgning på Emma Holtens foredrag

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.30-15.30	<p>Olympiade: -arbejder med cases hvor der deles op i piger/drenge -"take a stand" – tag stilling med din krop. -Fælles opsamling hvor vi ser et afsnit af "100 falske forelskelser" – en halv times dokumentar</p> <p>163 elever i Slotsparken 4 undervisere</p>	<p>Teambuilding Anerkendelse af forskelligheder Fællesskab Forståelse for andre og egne grænser</p>	<p>Fællesskabsskabende aktivitet Kende egne grænser Blive bevidst om nettets faldgruppe</p>

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af elev-progression og medbestemmelse]

Strikke-hækle-workshop

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.30-15.30	Strikke-hækle-workshop Ca. 25 elever i Narnia/hulen 1 underviser	Indføring i og udførelse af: - luftmasker (slå masker op på pind/nål) - fastmasker - vendemasker - evt. stang- /vrangmasker Ved øvede elever ligger fokus på inspiration til nye teknikker/opskrifter (evt. hul-masker, boblemasker, halv-stangmasker)	Mestring af basale strikke- og hækle-teknikker

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af elev-progression og medbestemmelse]

Årets serie

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
10-12	Rytmask gymnastik Ca. 30 elever i Gl. hal. 1 underviser	Musikteori til rytmask gymnastik (bpm, stemning) Grundlæggende bevægelser inden for rytmask gymnastik Generering af egne bevægelser/inspiration fra medier Sammensætning af koreografi	Elefskabt rytmask serie af min. 8/16x8 takter inkl. musik.
13.30-15.30	Formiddagens forløb gentages med ny elevgruppe. Hvis nogle elever ønsker at fortsætte arbejdet fra formiddagen, forlænges dette i særskilt forløb efter frokost.		

[OBS: Der tages forbehold for evt. ændringer som følge af elev-progression og medbestemmelse]

Grundtvigteater

Fortællekoncert om Grundtvig for fri- og efterskoler

2. sep. 2022 er det 150 år siden Grundtvig døde - men er han egentlig død, kan vi stadig se spor af ham i dag?

Vi mener at 150-året giver anledning til en hyldest af N.F.S.Grundtvig og hans store betydning for det danske samfund.

Derfor har vi i lavet en fortællekoncert for unge, rettet mod elever på efter- og friskoler fra 8.-10.klasse.

En fortællekoncert der med de gode historier, musik, fællessang og storskærm i øjenhøjde med publikum, tager vore tilhørere med på en tour de force gennem Grundtvigs liv og meninger på 60 minutter

Bolette og Jakob Elvstrøm, der er fætter og kusine, er begge vant til både at optræde og undervise. De har de seneste år lavet flere fortællekoncerter sammen og har samlet al erfaring i at gøre "Grundtvig lever" både underholdende, lærerigt og vedkommende for et yngre publikum.

"Grundtvig lever" er iøvrigt blevet til med stor hjælp fra Grundtvigsk forum og ikke mindst Vartov's seniorforsker Thorstein Balle.

Beachvolleyball

Til beach volley vil eleverne øve grundlæggende færdigheder indefor volleyball. Vi vil bruge allerede tillærte teknikker i konkurrencesammenhæng. Dette for at skabe glæde og fællesskab omkring idræt, hvilket vil motivere til bevægelse også fremadrettet.

Høvdingebold

På tværs af grupperinger spiller vi boldspillet, der får smilet frem og sveden til at boble på panden. Formålet er at styrke åbenheden og nysgerrigheden over for hinanden samtidig med at vi får rørt os. Samtidig er spillet selvforglemmende, hvilket betyder at et andet formål er at få ladet den mentale styrke op inden ugens prøver

Opfølgning på byggeprojektets malerier 15. juni 2022

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
10-12	Maleri på collage 20 elever i på Høloftet 2 undervisere	Indsigt i og erfaring med: - kreativ udfoldelse inden for en på forhånd givet ramme (geometrisk inddeling + collage) - materialers forskellighed (akryl-maling, blyant, foto-print, mm) - omdannelse af personligt udtryk i gruppe	Produkt = malerier af elevernes efterskoleminder (8 stk.)

Indendørs fodbold d. 17. juni 2022

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
10-10.30	Fælles opvarmning Ca. 30 elever i Ny hal 2 undervisere	Bevidsthed om kroppens parathed til fysisk aktivitet og udfoldelse	Undgåelse af skader
10.30-11.45	Indendørs fodbold - tekniktræning - spil-øvelse - hold-kampe	Indsigt i og erfaring med: - teknik og holdspil - turneringsopsætning	- Fysisk og teknisk forberedelse til kamp - kamptræning
11.45-12.00	Udstrækning + bad	Indsigt i og erfaring med: - afspænding og udstrækning af kroppens store muskelgrupper - betydning af udstrækning som afslutning på træning	Fysisk afspænding

Cubansk rundbold

Opleve nye variationer af kendte spil. Fællesskab og sjov i ukendte situationer. Træne samarbejde i store grupper og være og blive en vigtig brik i et antalsmæssigt stort spil. Kroppen: At udfordre sig selv på balance.

Glidebane

Udfordre kroppens balance i glat føre. Sammen andre elever at skabe glæde i en fælles aktivitet, hvor fokus er leg, smil og fællesskab.

Året er snart slut - Hvor godt kender vi hinanden?

Refleksion med fokus på fællesskab og egen udvikling i løbet af året.

Stormester (en konkurrence i skæve opgaver)

Krøllede opgaver, hvor det gælder om at finde på kreative løsninger, ved at tænke ud af boksen.

Brætspil

Kig på spil af forskellig art. Evt. også en introduktion til rollespil

Tons

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.30-15.30	Max 20 elever på tonsbanen	Bevidsthed om kroppens grænser og psykens indvirkning på det	At blive aktivt i stand til at bruge psyken til at komme igennem strabasser både på tonsbanen og i livet som helhed

Rundbold og langbold

Til lektionen er fokus på bevægelse og sammenhold. Eleverne bruger kaste gribeteknik i praksis og eleverne skal opleve glæde ved bevægelse og fællesskab.

Lektionen skal motivere eleverne til bevægelse og senere opsøge bevægelse i fællesskaber.

Skriv/tegn/fotografér en spøgelseshistorie om slottet.

Fælles stemningsvandring/fotosafari og diverse røver-, gyser- og løgnehistorier om slottet. Derefter lla 1 time skal elever individuelt eller i par skrive en spøgelseshistorie på Max 100 ord med tilhørende foto/tegning. Alle medbringer pc + mobil. Resultaterne hænges op på u-gangen.

Mødested: slottets hovedindgang

Den store bagedyst - "bage" til fællesskabet på tid.

Eleverne arbejder i mindre grupper med at lave den mest kreative/flotte/velsmagende kage. Alle hold har samme ingredienser til rådighed og skal lykkes med en kage inden for 1 time. Resultaterne serveres for de andre elever i spisesalen kl 16.

Mødested: spisesalen

"Sidste skoledag"

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.15.30	Sidst skoledagsaktiviteter 165 elever i parken og boldbanen 5 undervisere	Indsigt i og erfaring med: - kreativ udfoldelse inden for en på forhånd givet ramme (kreerer kostumer og samarbejde) - omdannelse af personligt udtryk i gruppen	Produkt = Kontaktgruppebilleder, fællesskab og relationer.

” Store byttedag

Kl.	Aktiviteter/organisering	Læring	Formål
13.15.30	<p>Eleverne kan lægge tøj/lyskæder/bamser/andet man ikke ønsker at have med hjem. De kan gå rundt og kigge hos hinanden og bytte så tingene kan bruges mere,</p> <p>Resten kan afleveres til Røde Kors</p> <p>165 elever i parken og boldbanen 5 undervisere</p>	<p>Indsigt i og erfaring med:</p> <ul style="list-style-type: none"> - at tøj og ting kan bruges igen - at man kan have glæde af andres ting - at forhandle og ”krejle” 	<p>At genbruge ting i stedet for at smide ud samt få en fællesskabsfølelse til sidst i opholdet</p>

Tegneværksted:

Beskrivelse: Fælles samvær på høloftet, hvor vi tegner hinanden på forskeldige vis med musik i baggrunden. Vi tager udgangspunkt i tyske Felix Scheinberger's "Drainting" begreb, drøfter fordele og ulemper af at tegne (drawing) og at male (painting) og snakker om, hvor nemt og spændende kombinationen af begge teknikker er, når det gælder at skitsere hurtig og frit.

Vi begynder det praktiske med enkelte øvelser fra Scheinbergers bog for at "varme op".

Vi tegner med akvarel blyant og pensel i format A6 til A4.

Vi fortsætter med portrætøvelser på tid med efterfølgende tid til at efterbehandle tegningen.

Efter frokost tegner eleverne hinanden ud af lokalet, ved deres ynglingssted på skolen.

Vi slutter af med at vise vores resulater til hinanden og snakker om, hvor vigtigt det er skilde mellem egen læring/ process og andres holdning/feedback til det.

Undervisningsmål:

Eleverne stifter bekendskab med "Drainting" teorie, øver sig i at slappe af, mens de tegner og laver forskeldige øvelser (efter behov og interesse) og øver sig til at observere hinanden grundigt.

Elektronisk musik:

Beskrivelse:

Både begyndere og elever med erfaring mødes i medielokalet, hvor "satelite session" plugin er installeret på alle maskiner. Det gør det muligt, at eleverne kan arbejde sammen på forskellige projekter efter lyst og interesse.

Mens begyndere får en introduktion til Logic Pro X, lægger de "øvede" elever ud med beats, bass eller melodier i diverse projekter. Efter intro kan begynderne lytte til disse projekter og vælge, om de vil lave deres egen beats eller hoppe på et projekt, som allerede er i gang.

Undervisningsmål: Eleverne får indblik i grundlæggende tekniker og begreber fra elektronisk musik verden, får mulighed for at smage mangfoldigheden af genre og stilarter af musik og kommunikerer igennem elektronisk musik med hinanden.